

Informação Prova

Prova de Equivalência à Frequência de

Oficina de Multimédia B

Prova 318 | 2026 | Fases: 1ª e 2ª fases
12.º Ano de Escolaridade

1. Objeto de avaliação

A prova tem por referência o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória e as respetivas áreas de competências, designadamente Raciocínio e resolução de problemas e Saber científico, técnico e tecnológico, bem como as Aprendizagens Essenciais de Oficina de Multimédia B para o 12.º ano, e permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova prática de duração limitada, incidindo, nomeadamente, sobre os domínios seguintes:

- Apropriação e reflexão
- Interpretação e comunicação
- Experimentação e criação

Competências

- Autonomia e conhecimento no uso de aplicações específicas e consequente capacidade de adaptação a diferentes ambientes e processos de trabalho.
- Capacidade de interligar meios diferenciados num todo com significação narrativa multimédia.
- Capacidade de organização e desenvolvimento de projetos multimédia de pequena dimensão.

2. Caracterização da prova

Prova de carácter prático, estruturada em duas partes, assente na concretização de um pequeno projeto envolvendo e integrando componentes multimédia:

Parte 1 - Planificar um pequeno projeto multimédia.

- 1.1. Guião da proposta.
- 1.2. Descrição dos passos fundamentais.

Parte 2. Concretizar/resolver um problema/projeto.

- 2.1. Elaborar alternativas (esboços).
- 2.2. Solução final (arte final).
- 2.3. Memória descritiva e justificativa.

3. Cotações e critérios de classificação

Parte 1 / 50 pontos

- 1.1 - 20 pontos
- 1.2 - 30 pontos

Parte 2 / 150 pontos

- 2.1 - 20 pontos
- 2.2 - 90 pontos
- 2.3 - 40 pontos

- Domínio dos procedimentos técnicos de base e da utilização das ferramentas de tratamento e geração de material digital para multimédia.
- Autonomia de conhecimento, independente de aplicações específicas e particulares, e consequente capacidade de adaptação a diferentes ambientes e processos de trabalho.
- Capacidade de interligação de meios diferenciados num todo com significação e narrativa multimédia.
- Integração de conhecimentos de áreas diversas, numa perspectiva e abordagem multidisciplinar.
- Capacidade de planificação e desenvolvimento de projectos multimédia de pequena dimensão.
- Capacidade de comunicação *audio-scripto-visual* das ideias

5. Material

Fornecido pela escola:

- Computador (com as aplicações informáticas base indispensáveis à realização da prova) e suporte de gravação digital (DVD-R ou *pen drive*).
- Papel de prova e de rascunho.

Da responsabilidade do aluno:

- Material de escrita: caneta esferográfica de tinta indelével azul ou preta; lápis de grafite, de várias durezas, e outros riscadores; lápis de cor e/ou marcadores.

- Borracha; apara-lápis.

- Mesa digitalizadora e/ou um *rato* que não seja o *trackpad* do computador.

Não é permitido:

- Corretores; ligação à internet, portátil pessoal, *pen drive* pessoal, telemóvel ou similares.

6. Duração

A prova tem a duração de 120 minutos.